

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	2
Jahreslosung 2018	3
Kalendarium	5

202

Bessarabien damals

1. Hans Rudolf Wahl: Bessarabien und die Bessarabiendeutschen während der Zeit der Russischen Revolution 1917/18.....	17
2. Cornelia Schlarb: Die Bessarabiendeutschen in der Zwischenkriegszeit.....	28
3. Mariana Hausleitner: Die Rumäniendeutschen und der Nationalsozialismus.....	46
4. Willi Deiß: Physisch-geographische Übersicht Südbessarabiens.....	58
5. Willi Deiß: Die Pachtkolonie Neu-Teplitz.....	73
6. Gerhard Mix: Zwischen Akkerman und Seimeny (Teil 1).....	77
7. Johannes Alex Kravatzky: Migration eines Handwerks.....	113
8. Gustav Weiss: Die Arbeit des Korbmachers (Gedicht).....	124
9. Armin Hinz: Der Weinbau in Südbessarabien. Eine geschichtliche Betrachtung des deutschen Weinbaus in Südbessarabien.....	125
10. Willi Deiß: Eine Hugenottenfamilie in Katzbach.....	130
11. Norbert Brost: Eine Truhe zwischen Gestern und Heute. Was eine alte Truhe aus Bessarabien erzählt.....	142
12. Arnulf Baumann: Auswirkungen der Reformation in Bessarabien.....	150

203

Um- und Ansiedlungszeit

13. Richard Schöttle: Die Umsiedlung der Bewohner von Neu-Posttal und anderer Gemeinden im Herbst 1940.....	158
14. Arnulf Baumann: NS-Bürokratie aus der Lagerzeit.....	162
15. Dirk Hamm: Im Lager zur Welt gekommen. Ehemalige Ganderkeseeerin hat ihre Erinnerungen an eine turbulente Kindheit aufgeschrieben.....	168
16. Bruno Gässler: Auf Entdeckung.....	170
17. Bruno Gässler: Die letzten Schultage.....	172

Vom Neuanfang 1945 bis zur Gegenwart

18. Dieter Dornheim: 60 Jahre Martin-Luther-Kapelle in Töpflben. Eine Dokumentation zur Baugeschichte und ihrer ersten Gemeinde.....	174
19. Karl F. Hasenfuß: Erinnerungen.....	187
20. Helmut Paul: Aurich in Württemberg und die Bessarabiendeutschen.....	188

Bessarabien heute

21. Arnulf Baumann: Evangelische Kirchengemeinden in Bessarabien nach 1989.....	193
22. Andrea Aippersbach: Deutsch-georgischer Studientag, 5. Juli 2017 in Stuttgart.....	195
Anschriftenverzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	200